**Per le vacanze**

ANTOLOGIA:

* ripasso generale di narratologia (soprattutto le caratteristiche dei vari generi letterari studiati quest’anno)
* saggio di Piero Dorfles (pp. 604-9). Ho preparato delle schede audio: magari, alla fine, dopo aver letto anche la “guida all’analisi”, scrivi su un foglio i punti fondamentali analizzati nel saggio.

SCRITTURA: relazione su Mandela (scritta)

STORIA: ripasso generale di tutto ciò che è stato fatto